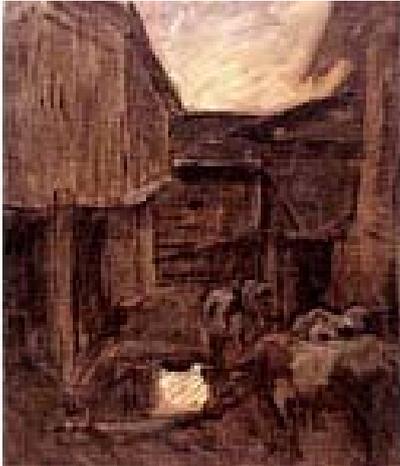


OBJEKTE UNBEKANNTER PROVENIENZ AUS DEM BESITZ DES OBERSTEN KOMMISSARS



Albin Egger-Lienz, Bauernhof, 1905, Öl/Leinwand,
77,5 x 65 cm,
bez. li. u. mit Bleistift: Egger-Lienz, Inv. Nr. Gem 1797

Provenienz: ehem. Dr. Frankl, Wien



**Albin Egger-Lienz, Der Lotsch oder der
Brandstifter**, 1908, Kohle und Farbkreiden, 63 x 45 cm,
bez. re. u.: Egger-Lienz, Inv. Nr. Gem 1796



Albin Egger-Lienz, Tiroler Schütze, Entwurf zu einer
Schießscheibe, um 1910/1912, Öl/Pappe, 29 x 18 cm,
bez. re. o.: Egger-Lienz, Inv. Nr. Gem 1800



Albin Egger-Lienz, Der Sämann, 1912/14,
Lithographie, roter Druck,
23,3 x 17,2 cm, bez. im Stein (seitenverkehrt): A.E.L., Inv.
Nr. E 21



Albin Egger-Lienz, Ein Mäher, 1916/18, Öl/Leinwand,
42 x 41 cm,
bez. re. o.: Egger Lienz, Inv. Nr. Gem 1794

Provenienz: ehemals Paula Traut, Brixen,
Kunsthandlung Red, Cortina



Albin Egger-Lienz, Mahlzeit. Kopf des zweiten Bauern rechts, 1920, Öl/Pappe, 41,3 x 41,5 cm, bez. li. u.: Egger Lienz, rücks.: Kohlezeichnung eines Fußes, Inv. Nr. Gem 1793



Albin Egger-Lienz: Drei Schnitter, um 1921/1923,
Aquarell, 63,5 x 99 cm,
bez. M. u.: Egger-Lienz, Inv. Nr. Gem 1827



Albin Egger-Lienz: Totentanz. Kopf des ersten Bauern, 1922, Bleistift, Aquarell auf Karton, 42 x 52 cm, bez. re. u. : Egger Lienz, Inv. Nr. E 50



Albin Egger-Lienz: Der Sämann, um 1923, Aquarell, 64 x 58,8 cm
bez. Mi. u.: Egger Lienz, Rück.: Etikette „Meran Nr. 384“, Inv. Nr. E 51



Albin Egger-Lienz: Nach dem Friedensschluss. Kopf des Greises, um 1924, Aquarell, 37 x 43 cm, bez. li. u.: Egger Lienz, Inv. Nr. Gem 1795

Laut Prof. Wilfried Kirschl Fälschungen nach Albin Egger-Lienz:



Studie zum Leben. Mann und Frau, 1921,
Öl/Leinwand, 49 x 37 cm,
bez. re. o.: Egger Lienz 21, Inv. Nr. Gem 1791



Weiblicher Studienkopf, farbige Kreide (Röteln mit Kohle), 39,5 x 27,8 cm,
bez. u.: A. Egger-Lienz, Inv. Nr. E 65



Soldatenkopf (Kopf eines Kaiserjägers), 1917,
Öl/Leinwand, 28,2 x 23 cm, bez. re. u.: Egger-Lienz
1917, rücks.: Stan. J. Grüner Monte (Piano) 1917
EGGER LIENZ, Inv. Nr. Gem 1816



Monogrammist A.F.: Wäscherin, 1874,
Öl/Leinwand, 62 x 49,2 cm,
rücks.: AF.1874, Inv. Nr. Gem 1325